

VI Convocatoria del programa de apoyo a investigadores y creadores culturales

Las Becas Leonardo 2019 impulsan 60 proyectos personales altamente innovadores en 11 áreas de la ciencia y la creación cultural

- **Es la sexta edición de un programa diferencial** que destaca en el panorama español de apoyo a la ciencia y la cultura por tratarse de ayudas individuales para impulsar proyectos personales de investigadores y creadores de entre 30 y 45 años en el estadio intermedio de sus carreras, y que permite una alta flexibilidad en su desarrollo
- **Las becas se han concedido en las áreas de** Ciencias Básicas; Biología, Ciencias del Medio Ambiente y de la Tierra; Biomedicina; Tecnologías de la Información y la Comunicación; Ingenierías y Arquitectura; Economía y Ciencias Sociales; Comunicación y Ciencias de la Información; Humanidades; Artes Plásticas y Arte Digital; Música y Ópera; y Creación Literaria y Teatro
- **Los proyectos seleccionados** abordan desde el estudio del envejecimiento a través de la piel hasta el desarrollo de nuevos sistemas de ciberseguridad para marcapasos, la fabricación de empastes para monitorizar la salud a través de la saliva, el aprovechamiento de los residuos de la producción de aceite de oliva para convertirlos en una fuente de energía limpia, o una técnica no invasiva para la conservación de pinturas rupestres
- **Se trata de una convocatoria altamente competitiva:** en las 11 áreas que abarcan las Becas Leonardo se han recibido 1.466 solicitudes, y cada una de estas categorías ha contado con una comisión evaluadora formada por expertos independientes de primer nivel que ha seleccionado los proyectos de mayor excelencia
- **Los seleccionados se unen a la Red Leonardo**, formada ya por 364 investigadores y creadores que han recibido el apoyo de la Fundación BBVA desde el año 2014, con una inversión total de 13,2 millones de euros, y que están realizando aportaciones con proyectos de alto impacto científico y cultural

Estudiar el envejecimiento humano a través a la capacidad regenerativa de la piel; conocer el efecto de los ciclos económicos sobre las bajas laborales; aprovechar los residuos del sector

olivarero para convertirlos en energía limpia; diseñar soluciones de ciberseguridad para marcapasos y desfibriladores; fabricar empastes capaces de monitorizar biomarcadores de salud en la saliva; mejorar el conocimiento de los procesos mentales de personas con Trastorno del Espectro Autista; realizar un estudio no invasivo para la conservación de pinturas rupestres; escribir una novela sobre la amistad entre dos mujeres jóvenes, hijas de la inmigración marroquí, en los años previos a la crisis... Esta es solo una pequeña muestra de los 60 proyectos personales altamente innovadores que se van a poder hacer realidad gracias a la Convocatoria 2019 de las Becas Leonardo a Investigadores y Creadores Culturales de la Fundación BBVA.

Las Becas Leonardo a Investigadores y Creadores Culturales 2018 se han resuelto en 11 áreas: Ciencias Básicas; Biología, Ciencias del Medio Ambiente y de la Tierra; Biomedicina; Tecnologías de la Información y la Comunicación; Ingenierías y Arquitectura; Economía y Ciencias Sociales; Comunicación y Ciencias de la Información; Humanidades; Artes Plásticas y Arte Digital; Música y Ópera; y Creación Literaria y Teatro.

Por el colectivo al que se dirige, el amplio abanico de disciplinas que aborda y el margen de libertad y flexibilidad que ofrece a los becarios para el desarrollo de proyectos personales, las Becas Leonardo constituyen un programa diferencial en el contexto del impulso y financiación de la investigación y la creación cultural en España.

Los destinatarios –con edades comprendidas entre 30 y 45 años– están en un momento intermedio de sus carreras, y forman parte del tejido que sustenta el sistema investigador y creador de nuestro país. El mosaico de sus perfiles y proyectos refleja la variedad de perspectivas y la creatividad que de forma acumulativa hacen avanzar la ciencia y la cultura.

La denominación del programa apela a la inspiración de Leonardo da Vinci (1452-1519) como símbolo universal de la pasión por el conocimiento, la apertura y exploración continua de nuevos campos y problemas, así como el diálogo y realimentación entre los dominios de las ciencias de la naturaleza y de la vida, la tecnología, las humanidades y las artes.

Generadores de conocimiento

Las Becas Leonardo se dirigen, pues, a impulsar el desarrollo de proyectos personales que aborden de forma innovadora múltiples retos tanto de la investigación científica y humanística como de la creación cultural. Su objetivo es contribuir a la generación de conocimiento en su sentido más amplio, desde la investigación básica y el desarrollo de aplicaciones tecnológicas, hasta la especulación filosófica y la reflexión artística. No se trata tan solo de encontrar soluciones a problemas prácticos, sino de ampliar nuestro horizonte mental y nuestro modo de

pensar, a través de investigadores y creadores que, desde una gran diversidad de ángulos, desplazan las fronteras de lo conocido y contribuyen así al enriquecimiento de la sociedad.

La convocatoria es abierta y altamente competitiva. En esta edición se han recibido 1.466 solicitudes, distribuidas en 11 áreas de la ciencia y la cultura a las que se concede el mismo peso, sin priorizar ninguna. Cada área ha contado con una comisión evaluadora formada por expertos independientes de primer nivel que han valorado en la misma proporción tanto la trayectoria académica de los solicitantes, en base a los criterios de excelencia que se aplican en cada una de las áreas, como el interés y la originalidad del proyecto presentado.

Los 60 becarios seleccionados en esta convocatoria tienen una edad promedio ligeramente superior a 38 años (38,2). Tan solo las áreas de Artes Plásticas y Arte Digital, y Creación Literaria y Teatro, superan los 40 de edad promedio, mientras que las más 'jóvenes' son Humanidades y Economía y Ciencia Sociales, con una media de edad de 35,8 y 36,8 años, respectivamente.

En cuanto a la distribución por sexos, en el reparto total de becas, 39 (65%) se han concedido a hombres y 21 (35%) a mujeres, aunque en Tecnologías de la Información y la Comunicación, o Creación Literaria y Artes Escénicas, hay más mujeres (3), que hombres (2).

Las categorías profesionales de los becarios se corresponden con el estadio intermedio de las carreras al que se dirige este programa de ayudas: 11 son investigadores contratados y 8 son profesores contratados doctores, 6 son profesores titulares y otros tantos son profesores ayudantes doctores. Entre los seleccionados en las categorías de creación cultural hay 6 artistas, 3 compositores y 2 escritores.

Respecto a la distribución geográfica de los centros de trabajo, las Becas Leonardo se han repartido entre 11 comunidades autónomas. Cataluña es la que más becas ha logrado con 19, seguida de Madrid con 16 y Andalucía y Comunidad Valenciana, con 7 cada una. El resto de las becas se han repartido entre Aragón, Cantabria, Castilla y León, Castilla-La Mancha, Galicia, País Vasco y Región de Murcia.

Una red de excelencia

Los 60 seleccionados en la presente convocatoria amplían la Red Leonardo, una red de excelencia que con ellos alcanza ya un total de 364 investigadores y creadores que han recibido, a título individual, el apoyo de la Fundación BBVA desde 2014. El perfil medio de los integrantes de esa comunidad de excelencia es el de personas en torno a los 40 años, en su mayoría con una amplia experiencia internacional pero que, por el desfavorable contexto del

mercado de trabajo en un dilatado periodo, en muchos casos carecían, en el momento de acceder a la convocatoria, de una posición laboral estable. De hecho, un 84% de las personas que han obtenido una beca desde 2016 no tenían otra fuente de financiación, y esto llega al 100% en áreas como Creación literaria y Humanidades.

Con el programa de Becas Leonardo, al que ha dedicado 13,2 millones de euros, la Fundación BBVA ha contribuido a impulsar esta red de investigadores y creadores que, desde una amplia gama de disciplinas, abordan múltiples facetas de cuestiones complejas con proyectos personales altamente innovadores.

La Red Leonardo, que cuenta con un microsite con dominio propio (<https://www.redleonardo.es/>) en el espacio digital de la Fundación BBVA, está realizando ya aportaciones de gran interés en todas sus áreas, facilitadas en gran medida por el apoyo recibido. Sus proyectos se han ocupado de un amplio abanico de cuestiones, que componen un rico mosaico científico y cultural que enriquece y potencia al conjunto de la sociedad, desde la protección del medio ambiente a la mejor comprensión y abordaje de enfermedades de alto impacto, el análisis de datos masivos y complejos con técnicas avanzadas de big data o la recuperación del patrimonio musical, la creación literaria y la composición.

Para muchos, formar parte de este colectivo distinguido con una beca altamente competitiva ha supuesto la oportunidad de consolidar su trayectoria profesional, de asumir por primera vez la gestión íntegra de un proyecto o dar un salto significativo en sus carreras y en su aportación a la sociedad.

Se adjunta Anexo 1, con el perfil de los 60 becarios y un resumen de su proyecto.

En la web de la Fundación BBVA (www.fbbva.es) y en el microsite de la Red Leonardo (<https://www.redleonardo.es/>) podrá encontrar además información por áreas:

- Listado de los becarios del área
- Composición de la correspondiente Comisión Evaluadora

CONTACTO:

Departamento de Comunicación y Relaciones Institucionales

Tel. 91 374 52 10 / 91 374 81 73 / 91 374 31 39 / comunicacion@fbbva.es

Para información adicional sobre la Fundación BBVA, puede visitar:

<https://www.fbbva.es/>